

건축사는 우리의 삶을 디자인 합니다.



# 대한건축사회 강원도건축사회



수 신 각 대학교 및 대학원

참 조

제 목 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 전국 공모

---

1. 귀 교의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 우리건축사회에서는 창의적인 공간구성 아이디어를 얻고자 ‘동행’을 주제로 2023 강원건축문화제 세부사업인 ‘건축문화상 학생작품 공모 : 동행’을 붙임과 같이 전국 공모하오니 많은 참여를 바랍니다.

붙 임 : 1) 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생작품 공모문. 1부.  
2) 2023 강원건축문화제 포스터 1부(우편발송). 끝.

대한건축사협회 강원도건축사회 회장



기안자 (담 당) 허은숙      실장 이은미      사무처장 이은섭      부회장 조덕규      회장 전영석  
협조자

시 행 강원8.3 -176호      (2023. 05. 10.)      접수

우 24346      강원도 춘천시 옥천길 25      /

전화번호 033-253-2443      /      팩스번호 033-255-2083      /      kangwon2443@hanmail.net      /      공개

## 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문(안)

강원도건축사회에서는 미래의 건축가들에게 현 시대와 건축에 대해 근본적인 질문을 하는 기회를 갖도록 '동행' 을 주제로 2023 강원건축문화제 세부사업인 '건축문화상 학생부문' 작품공모를 다음과 같이 개최합니다.

2023년 05월 10일

대한건축사협회 강원도건축사회장

1. 주최/주관 : 강원도건축사회 / 강원건축문화제상설위원회
2. 대회 명칭 : 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문
3. 목 적 : 우리는 늘 과거와 미래가 공존하는 삶에서 살아가고 있다.

강원특별자치도 승격과 속원사업 이었던 춘천-속초간 동서고속철 착공으로 새로운 역사가 생기는 지역에 많은 변화가 생길 것이다.

특히 속초지역은 올해 시승격 60주년과 맞물려 한단계 더 발전, 변화하는 속초시의 모습을 보이고 있으며 이에 발맞춰 속초역사의 역세권 주변의 모습을 참신하고 창의적인 학생들의 생각을 듣고, 그 지역에 제안을 하여 과거와 미래가 동행할 수 있는 참신한 장이 되고자 한다.

4. 응모 자격 : 대학생, 대학원생 -개인 혹은 팀(5명 이내)  
(전공무관, 휴학생가능, 해외학교/거주자가능)

### 5. 공 모 일 정

구 분	기 간
공 고	2023. 05. 10.(수)
참 가 등 록	2023. 06. 12.(월) ~ 06. 16.(금)
질의 및 답변	2023. 06. 19.(월) ~ 06. 23.(금) / 일괄답변 06. 28.(수)
작품 접수 마감	2023. 08. 17.(목)까지 온라인 접수
심사 결과 발표	2023. 09. 15.(금) - 예정
시 상	2023. 10. 18.(수)

- ※ 참가등록 접수, 질의 및 답변 : 강원도건축사회 웹하드 (<http://www.webhard.co.kr>)
  - “건축문화상 학생부문” 폴더 (ID : gangwon2023 / PW : 1234)
- ※ 심사는 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)
- ※ 관련자료는 강원도건축사회 홈페이지 협회공지사항에 공지(<http://kgwira.kira.or.kr>)
- ※ 상기 일정은 여건에 따라 변경 될 수 있으며, 변경 시 홈페이지를 통해 공지

## 6. 시상 내용

구 분	작품수	시상금	상장훈격	비 고
대 상	1	300만원	강원도건축사회장	· 상금 : 작품별 지급 · 상장 : 개인별 지급
최우수상	1	200만원		
우수상	2	100만원		
가 작	3	20만원		
입 선	다수	10만원		

- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 시상내용은 변동 가능
- ※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 PT 심사 진행 할 수 있으며 진행시 개별 통보함.

## 7. 공 모 세부사항

- ☆ 웹하드(<http://www.webhard.co.kr> - ID : gangwon2023 / PW : 1234)
- ☆ 홈페이지 : <http://kgwira.kira.or.kr>(알림광장 -공지사항)

### 가. 주제설명

- 사회적 이슈였던 춘천-속초간 동서고속철 사업이 착공이 되어 이제는 그지역에 신설되는 역세권 주변에 대한 계획이 어느때 보다 중요하다고 생각된다.  
대상지는 강원건축문화제가 열리는 춘천-속초간 동서고속철의 마지막 역사지며 또한 속초시 승격 60주년이 맞물려 분위기가 고조되어가고 있는 지역이다.  
강원건축문화제 건축문화상 학생부문 또한 역세권 주변의 숙제를 다루어 보고, 지역 또한 속초로 한정하여 토지이용상의 기본구상안을 토대로 미래와 과거가 동행하는 참신하고 흥미로운 역세권 예정지 주변 활용방안을 도출해 주시길 기대해 본다.
- 1) 관광, 해양, 지역과의 연계로 환동해 시대 핵심시설로 속초 역세권을 개발하는 것이 목적이다.
- 2) 지방에 조성하는 철도역은 지역활성화의 촉매제로서 광역교통과 도시기능의 통합적 계획이 필요하다.
- 3) 특히, 건폐율·용적률 등 70여가지의 인허가 관련 규제특례가 적용되는바, 보다 자유롭고 과감한 계획이 가능하다.

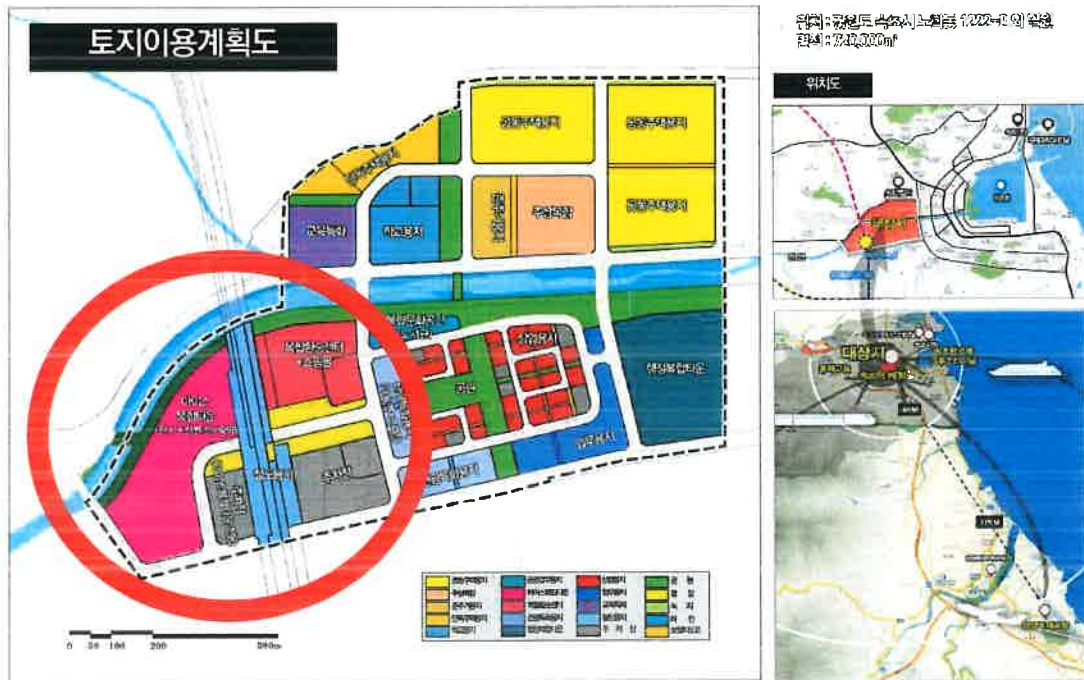
4) 따라서, 철도역을 중심으로 철도역사와 도심을 연계할수 있는 방안을 모색하며, 미래 교통의 중심이 될수 있도록 설계하도록 한다.

- 주요시설

- 1) 상업시설, 문화 및 집회시설
- 2) 업무시설
- 3) 랜드마크

이 시설들은 계획에 반드시 포함되어야 하며, 도심지의 특성상 복합적으로 계획하는 방향을 검토한다. 각 시설의 규모와 성격은 참가자가 자유롭게 제안할 수 있다. 계획안의 의도에 따라, 문화 및 집회 시설, 교육 시설, 교류 시설 등을 제안할 수 있다. 랜드마크는 이 지역을 상징할 수 있는 대표적인 건물로 위에 열거한 기능 또는 별도의 기능을 가질 수 있다.

나. 대상지



본 공모전의 대상지는 새롭게 신설되는 춘천-속초간 동서고속철도의 마지막 종착역인 속초 노학동 1222-2번지 일원 중 (720,000m<sup>2</sup>) 속초역사와 주변지역으로 “토지이용계획도상 철도용지와 마이스 복합타운, 복합환승센터+쇼핑몰”로 한정한다.(계획대상 : 도면내 표시부분, 하천일부 포함)

#### 다. 프로그램

특정하지 않으며, 참가자가 자유롭게 선정한다.

#### 라. 공모전 접근 방법과 평가기준

- 프로그램과 대상지를 선정한 이유에 대한, 미래와 과거의 동행이라는 주제에 맞게 설득력이 있어야 하며 결과물 또한 논리적이어야 한다.
- 하천일부의 생태하천 조성계획 및 녹지계획
- 랜드마크의 계획 (위압감 등 건물과 조화가 이루어지도록 계획)
- 복합용도를 고려한 용도배분 계획

#### 마. 작품 제출

##### 1) 제출물 : ① 출품 신청서

② 전산파일(아이디어를 담은 계획안(A0 사이즈))

③ 작품 설명서

① 출품 신청서 : 지정 양식(웹하드(<http://www.webhard.co.kr>)에서 다운로드)

- “건축문화상 학생부문” 폴더(ID : gangwon2023 / PW : 1234)

② 전산파일 : 이미지는 편집가능한 psd 파일과 jpg 파일로 200dpi 이상

③ 작품 설명서 : 한글파일(hwp), A4 10장 이내 세로방향으로 아래내용을 포함하여 자유롭게 작성

- 작품의 방향 : 주제에 대한 해석, 대상지와 프로그램의 방향 설정, 조사연구 분석내용 등

- 작품의 설명 : 작품에 대한 이미지, 필요시 도면다이어그램 등 참가자의 제안이 충분히 표현되도록 자유롭게 구성

##### 2) 익명성 : 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우 실격 처리

○ 출품작(작품 설명서, 전산파일)에는 참가자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없으며, 표시가 발견될 경우에는 심사에서 제외됨

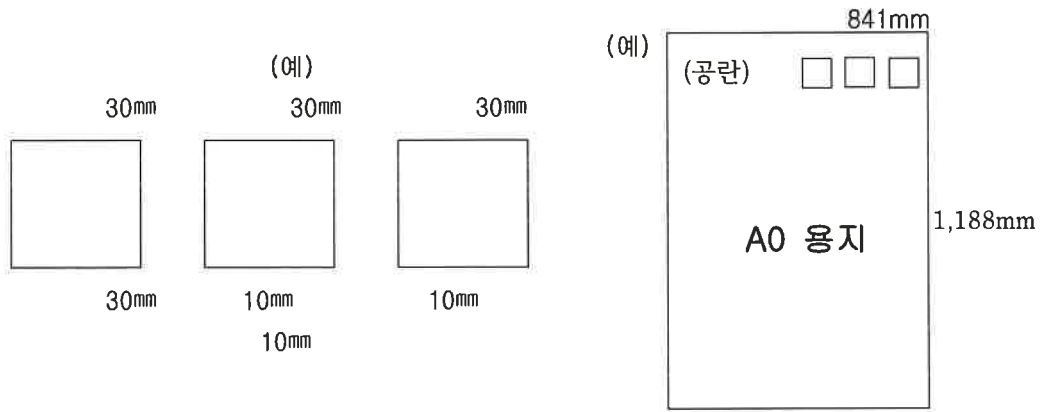
○ 출품작에는 고유번호를 명시할 수 있도록 작품 전면의 우측 상단에 공란 표기

○ 고유번호의 관리

- 출품작이 접수되면 주최측에서 고유번호를 부여

- 접수번호는 심사용 번호이며 당선자 발표는 고유번호와는 무관함

- 작품 규격(세로로 세워서 작성) 841mm×1,188mm



### 3) 제출방법 : 온라인 접수

○ 제출기간 : 2023. 08. 17.(목) 까지

### 바. 심사방법

- 1) 심사절차 : 아이디어 패널 평가로 진행(패널은 주최측에서 제작)
- 2) 심사위원 : 전문적인 심사 역량을 갖춘 심사위원 위촉
- 3) 심사기준 : 주제에 대한 해석, 주제에 대한 고민의 흔적, 대상지와 프로그램 선정의 설득력, 결과물 도출의 논리등 복합적으로 심사.

## 8. 유의사항

- 1) (전시·홍보·출판권/저작권) 출품작의 저작권은 출품자에게 있으며, 수상작에 한하여 지적재산권에 대한 우선 협상권은 강원도건축사회에 있다.
  - 단, 주최 측은 공모전의 취지와 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 수상작에 대한 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보배포 등의 방법으로 이용할 수 있다.
  - 향후, 주최 측은 필요한 경우 응모작에 대한 저작권 중 전체나 일부를 양수하거나 이용허락을 받을 수 있으며, 이 경우에는 저작자와 별도로 협의하여 정한다.
  - 주최 측은 동 건 저작물을 변형하거나 이용할 경우 수상자와 별도로 협의하여 정한다.
  - 그 외의 저작권 관련 분쟁이 발생한 경우, 저작자는 한국저작권위원회에 조정을 신청할 수 있다.
  - 주최 측은 수상작 외에 제출된 응모작에 대한 유출방지 등 주의의무를 다한다.
  - 응모자는 응모작이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다한다.
- 2) (질의응답) 대회 관련 질문은 질의응답 기간 중 강원도건축사회 웹하드 “건축문화상 학생부문” 폴더를 통해서만 가능하다.

3) (심사 원칙) 다음 사항에 해당되는 출품작에 대해서는 심사에서 제외하는 것을 원칙으로 한다.

○ 주제에서 벗어나거나 제출 형식 위반, 제출 마감일을 지키지 않은 경우

○ 제출물에 참가자의 신분이 드러나는 표시 및 문구 이름을 표기할 경우

4) 입상하지 않은 출품작은 심사발표 후 1주일 내 방문, 수령할 수 있다.

5) 공고에 표시된 일정이나 내용 등은 변경될 수 있으며, 공고에 설명되지 않은 세부사항은 ‘공모전 심사위원회’가 결정한다.

☎ 기타 문의 : 강원도건축사회 건축문화상 담당자 (033-253-2443)

#### 공모전 출품 신청서 기재요령

1. 접수번호란은 공란으로 둔다.
2. 연락처와 이메일, 주소를 정확히 기재한다.
3. 학교 및 학과와 전공을 기재한다.
4. 참가 및 저작권 동의서에 서명한다.





## 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 참가신청서

※ 접수번호			접 수 일 자	2023년    월    일
대 표	학 교 명		학 과 명	
	대표자명		생년월일	
	주 소		전화번호(FAX)	
	E-mail		핸 드 폰	

강원도건축사회에서 주최하는 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 에 있어서 설계지침서를 준수하여 응모할 것을 신청합니다.

2023.    .    .

신청인 :

대한건축사협회 강원도건축사회장 귀하

## 2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문 출품 신청서

<b>접수번호</b>			
<b>작품명</b>			
<b>대표 응모자</b>	성 명		생년월일
	연락처		e-mail
	주 소	( - )	
	소속(학교/회사)		
<b>공동 응모자</b>	성 명		생년월일
	연락처		e-mail
	주 소	( - )	
	소속(학교/회사)		
<b>공동 응모자</b>	성 명		생년월일
	연락처		e-mail
	주 소	( - )	
	소속(학교/회사)		
<b>공동 응모자</b>	성 명		생년월일
	연락처		e-mail
	주 소	( - )	
	소속(학교/회사)		
<b>공동 응모자</b>	성 명		생년월일
	연락처		e-mail
	주 소	( - )	
	소속(학교/회사)		
<b>제출물</b>	1. 출품 신청서 2. 전산파일 : A0(841mm×1,188mm, 세로 구성, 자유표현) 3. 작품 설명서 : A4 10매 내(한글파일(hwp) 세로 구성)		

- 주1) 접수번호란은 공란으로 둠  
 주2) 소속 학교 등에 해당사항이 없는 경우 소속을 기재하지 않아도 됨  
 주3) 주소에는 우편번호와 도로명 주소를 기재바람

**[출품 서약서]**

본 출품작은 출품자의 창작품으로, 만일 불공정 행위 또는 실격처리 규정에 해당되어 받게 되는 어떠한 불이익 처분에 대하여도 하등의 이의를 제기하지 않을 것이며, 당선작이 결정된 후라도 실격처리 규정에 해당되어 당선이 취소될 경우 취소를 통보 받은 즉시 당선 시상금과 상장을 반환할 것을 서약합니다.

또한 수상작에 대한 필요한 범위 내에서 이미지 콘텐츠 활용(전시, 도록 출판 등) 및 홍보·배포할 수 있으며, 해당 경진대회의 수상작에 한하여 저작권에 대한 우선 협상권은 강원도건축사회에 있으며 수상자와 별도로 협의하여 수상작을 활용(아이디어의 보완 및 변경 포함) 할 수 있음에 동의합니다.

『2023 강원건축문화제 건축문화상 학생부문』에 출품할 작품을 제출 합니다.

2023년    월    일

출 품 자 :

대한건축사협회 강원도건축사회장 귀하